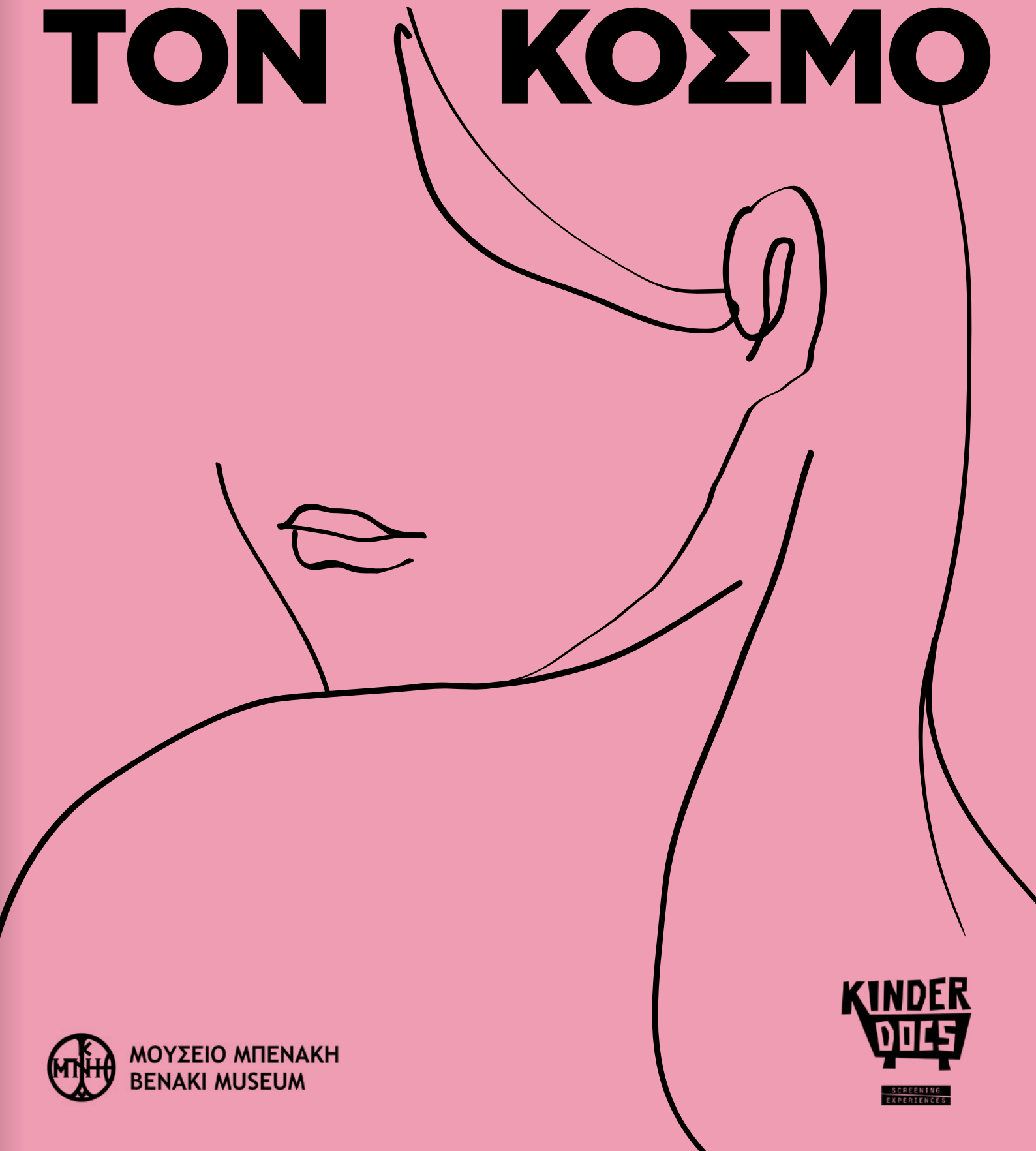


KinderDocs διεθνές φεστιβάλ ντοκιμαντέρ για παιδιά & νέους

ΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ
BENAKI MUSEUM



SCREENING
EXPERIENCES

KinderDocs

Κυριακή 20 Μαρτίου 2022, 10.00–18.30

Μουσείο Μπενάκη/Πειραιώς 138

Μια γιορτή για όλη την οικογένεια, γεμάτη ταινίες, doc animation δημιουργίες των παιδιών, συζητήσεις με καλεσμένους, δράσεις και workshops για παιδιά, εφήβους και εκπαιδευτικούς.

Σε αυτό το αφιέρωμα του KinderDocs, οι προβολείς φωτίζουν ιδιαίτερα τα κορίτσια, είτε πρόκειται για πρωταγωνίστριες είτε για γυναίκες δημιουργούς. Στόχος είναι να δώσουμε χώρο και να ανακαλύψουμε νέους τρόπους έκφρασης θεμάτων και συνθηκών, εμπλουτίζοντας αυτά που γνωρίζαμε μέχρι τώρα. Θα δούμε τον κόσμο υπό νέο πρίσμα, θα ακούσουμε και άλλες φωνές και θα ανακαλύψουμε ιστορίες που μας αφορούν όλους. Η Κυριακή 20 Μαρτίου είναι πάνω από όλα ευκαιρία έμπνευσης για όλους, ανεξαρτήτως φύλου, να αφήσουν πίσω τους προκαταλήψεις και στερεότυπα, με τη στήριξη της οικογένειας, των φίλων, του σχολείου και των γύρω τους, να καλλιεργήσουν ελεύθερα τις ικανότητές τους, να αξιοποιήσουν τα ταλέντα τους, να εκφράσουν τις ευαισθησίες τους, να κυνηγήσουν τα όνειρά τους, σε έναν κόσμο που χωράει ισότητα όλους.

Δήμητρα Κουζή
Καλλιτεχνική Διευθύντρια και Παραγωγός KinderDocs

Ολοήμερο φεστιβάλ

για όλη την οικογένεια

Με μια ματιά

9 ταινίες ντοκιμαντέρ

[Ninnoc](#), [Fantasy Fantasy](#), [KinderDocs Animated](#), [A Field Guide to Being a 12-Year-Old Girl](#), [Girlhood](#), [Foreplay](#), [Little Girl](#), [Raise the Bar](#)

Τις ταινίες θα παρουσιάσουν παιδιά και νέοι

10 καλεσμένες για συζητήσεις και δράσεις

Μαριαλένα Σπυροπούλου (ψυχολόγος, ψυχαναλύτρια, συγγραφέας), Vania Turner - Μαρία Σιδηροπούλου (σκηνοθέτριες), Έλενα Σκαρπίδου (εκπαιδευτικός, sex educator, Πολύχρωμο Σχολείο), Δρ Νιόβη Μιχαλοπούλου (κλινική ψυχολόγος, ψυχοθεραπεύτρια), Στέλλα Κάσδαγλη (συγγραφέας, Women on Top), Λουκία Λυκίδη (δημοσιογράφος, Generation woman), Εβίνα Μάλτση (πρώην μπασκετμπολίστρια, head coach στην AntetokounBros Academy και τεχνική σύμβουλος για το μπάσκετ γυναικών στην Ελληνική Ομοσπονδία Καλαθοσφαίρισης)

2 βιωματικά εργαστήρια για παιδιά

12.30–14.30 *Συναι/ho*
Για παιδιά 9–12 ετών Βιωματικό εργαστήριο για τη συναίνεση, με το Genderhood

14.45–16.30 *The ABC of Girlhood*
Για παιδιά από 12 ετών, με τη Δάφνη Καλαφάτη, φωτογράφο - εικαστική θεραπεύτρια

1 εργαστήριο για εκπαιδευτικούς

13.00–15.00 12 ερωτήσεις για τον κόσμο των 12χρονων κοριτσιών
Για εκπαιδευτικούς, με την Ειρήνη Βοκοτοπούλου, κοινωνιολόγο, βασισμένο στην ταινία *A Field Guide to Being a 12-Year-Old Girl*. Θα χορηγηθεί βεβαίωση συμμετοχής.

Ψηφίστε την αγαπημένη ταινία σας για το Βραβείο Κοινού!

Όλες οι ταινίες προβάλλονται με ελληνικούς υπότιτλους.
Για όλες τις συζητήσεις θα υπάρχει και διερμηνεία στην ελληνική νοηματική γλώσσα.
Για τα εργαστήρια για παιδιά απαιτείται να έχουν παρακολουθήσει μία τουλάχιστον ταινία (συμπεριλαμβάνεται στην τιμή του εργαστηρίου).

Οι θέσεις είναι περιορισμένες. Εξασφαλίστε τη συμμετοχή σας αγοράζοντας το εισιτήριό σας στο tickets.benaki.org

A Ζώνη 10.00–12.20
Ο κόσμος μέσα από
τα μάτια τους

10:00–10:30
Ninnoc, 18'

10:30–11:05
Fantasy Fantasy, 33'

11:10–11.30
2 ταινίες animated
που έφτιαξαν παιδιά,
4' & 4'

11:30–11:50
*A Field Guide to Being
a 12-Year-Old Girl, 20'*

11.50–12.20
Συζήτηση με τη
Στέλλα Κάσδαγλη,
δημοσιογράφος,
συγγραφέα, ιδρύτρια
Women on Top

Διάλειμμα 10'
— Αλλαγή κοινού

ενήλικοι 9+

B Ζώνη 12.30–14.35
Αγωνίες κοριτσιών

12:30–13:00
Girlhood, 30'

13.00–13.30
Συζήτηση με τις
σκηνοθέτριες
Vania Turner,
Μαρία Σιδηροπούλου

13:30–13:50
Foreplay, 16'

13.50–14.35
Δράση 45'
με τη Δρ Νιόβη
Μιχαλοπούλου,
κλινική ψυχολόγο και
ψυχοθεραπεύτρια

Διάλειμμα 10'
— Αλλαγή κοινού

ενήλικοι 12+

Γ Ζώνη 14.45–16.50
Ας μιλήσουμε
για τα φύλα

14:45–16.15
Little Girl, 85'

16.15–16.50
Συζήτηση με τις
Έλενα Σκαρπίδου,
εκπαιδευτικό,
sex educator,
Πολύχρωμο Σχολείο,
και Λουκία Λυκίδη,
δημοσιογράφος,
Generation Woman

Διάλειμμα 10'
— Αλλαγή κοινού

ενήλικοι 14+

Δ Ζώνη 17.00–18.40
Ψηλά ο πήχης

17:00–18:10
Raise the Bar, 70'

18.10–18.40
Συζήτηση με
τις Μαριαλένα
Σπυροπούλου,
ψυχολόγο,
ψυχαναλύτρια,
συγγραφέα και
Εβίνα Μάλτση,
head coach, Antetok-
ounBros Academy,
τεχνική σύμβουλος
για το μπάσκετ
γυναικών στην
Ελληνική Ομοσπονδία
Καλαθοσφαίρισης

ενήλικοι 8+

A ΖΩΝΗ — 4 ταινίες και συζήτηση (10.00-12.20) Ο κόσμος μέσα από τα μάτια τους	8 Ευρώ
B ΖΩΝΗ — 2 ταινίες, συζήτηση και δράση (12.30-14.35) Αγωνίες κοριτσιών	8 Ευρώ
Γ ΖΩΝΗ — ταινία και συζήτηση (14.45-16.50) Ας μιλήσουμε για τα φύλα	8 Ευρώ
Δ ΖΩΝΗ — ταινία και συζήτηση (17.00-18.40) Ψηλά ο πήχης	8 Ευρώ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Συναι/νο (12.30-14.30) Για παιδιά 9-12 ετών , βιωματικό εργαστήριο για τη συναίνεση με το Genderhood (συμπεριλαμβάνεται η είσοδος στις ταινίες της Α Ζώνης 10.00-12.20 για ένα παιδί θεατή)	15 Ευρώ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ <i>The ABC of Girlhood</i> (14.45-16.30) Για παιδιά και εφήβους από 12 ετών με τη Δάφνη Καλαφάτη, φωτο-γράφο - εικαστική θεραπεύτρια (συμπεριλαμβάνεται η είσοδος στις ταινίες της Β Ζώνης για ένα παιδί θεατή).	15 Ευρώ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ (13.00-15.00) 12 ερωτήσεις για τον κόσμο των 12χρονων κοριτσιών 2ωρο εργαστήριο με την κοινωνιολόγο Ειρήνη Βοκοτοπούλου (συμπεριλαμβάνεται η είσοδος στις ταινίες της Α Ζώνης)	30 Ευρώ

A Ζώνη — 4 ταινίες και συζήτηση

Ο κόσμος μέσα από τα μάτια τους

NINNOC

A FILM BY NIKI PADIDAR



DIRECTOR NIKI PADIDAR PHOTOGRAPHY JEFRI ROTHUIZEN AND NIKI PADIDAR PRODUCER JOOST SELEN
EDITOR & SOUND DESIGN ALBERT MARKUS SOUND EVA NIJSTEN AND TACO DRIJFHOUT SOUND MIX JEROEN GOEIJERS
GRADING BAREND ONNEWEER LINE PRODUCER NIENKE KORTHOFF AND ANJET BLINDE POST PRODUCTION ROB MAAS

GRAPHIC DESIGN NIKI PADIDAR

ZUIDENWIND
FILMPRODUCTIONS

VSBfonds
inderaan doet meer

ntr:

MEDIAFONDS

WWW.NINNOC-FILM.COM

10.00-10.30 Ninnoc (2015), 18', Ολλανδία Niki Padidar

Για ενήλικο κοινό και παιδιά από 9 ετών

[Trailer](#)

Ένα ταλαντούχο κορίτσι αποδεικνύει ότι το bullying μπορεί να απειλεί και τα πολύ ταλαντούχα παιδιά. Στην έφηβη Νιννόκ δεν αρέσουν οι κλίκες, όπου όλοι πρέπει να έχουν την ίδια συμπεριφορά και εμφάνιση για να γίνουν αρεστοί. Στο παλιό της σχολείο, τα κορίτσια την έκαναν να νιώθει ότι δεν κολλάει. Όμως και στο καινούργιο δεν έχει ακόμα εγκλιματιστεί. Φοβάται ότι κι εδώ θα υπάρχουν παιδιά που δεν την συμπαθούν. Χορεύει, τραγουδάει, παίζει κιθάρα, κλαίει, χαμογελάει, θυμώνει, ξεχνιέται, μας βάζει στον κόσμο της. Μια ευαίσθητη ματιά πάνω στο θέμα της εφηβείας, στο θέμα του σχολικού εκφοβισμού και του bullying, που αναφέρεται ως όρος μία και μοναδική φορά στην ταινία. Η εξαιρετική κινηματογράφηση, η μουσική και το μοντάζ φωτίζουν με μαγικό τρόπο την προσωπικότητα και τα συναισθήματα της δωδεκάχρονης Νιννόκ. Μια κλασική ταινία, βραβευμένη σε πάνω από 50 φεστιβάλ.



10.30–11.05

***Fantasy Fantasy* (2018), 18', Δανία Kaspar Astrup Schröder**

Για ενήλικο κοινό και παιδιά από 9 ετών

[Trailer](#)

“Υπάρχει ο κόσμος που γεννιόμαστε και ο κόσμος που ονειρευόμαστε. Υπάρχει ο κόσμος που μοιραζόμαστε με τους άλλους και ο κόσμος που είμαστε ολομόναχοι με τις σκέψεις μας” λέει η Σμίλα στη διάρκεια της ταινίας. Γυρισμένη στη διάρκεια τεσσάρων ετών, η ταινία παρακολουθεί τις δίδυμες Μόλυ και Σμίλα από τα 11 έως τα 15, σε μια σημαντική περίοδο της ζωής τους. Τα δύο κορίτσια έχουν διαγνωστεί με αυτισμό και δεν είναι σαν όλα τα άλλα παιδιά. Πρέπει να ζήσουν γνωρίζοντας ότι είναι διαφορετικές. Υπάρχει άραγε “νορμάλ”; Και αν δεν υπάρχει, γιατί υπάρχει μια λέξη γι’ αυτό αναρωτιούνται; Τις βλέπουμε να μεγαλώνουν, να πηγαίνουν σχολείο και στο μάθημα τραγουδιού, και σιγά σιγά να βγαίνουν από το ασφαλές περιβάλλον του σπιτιού και του κόσμου τους στον έξω κόσμο ως δύο κορίτσια με αυτοπεποίθηση.



11.10-11.30

KinderDocs Animated, 4' & 4'

KinderDocs *Animated*

Πρεμιέρα με κοινό για τις δύο doc animation ταινίες που δημιούργησαν τα παιδιά στο εργαστήριο KinderDocs Animated που πραγματοποιήθηκε στο Μουσείο Μπενάκη Ελληνικού Πολιτισμού δύο Σαββατοκύριακα τον Νοέμβριο και Δεκέμβριο 2021. Είδαμε ταινίες, μάθαμε για την ιστορία του animation, ζωγραφίσαμε. Κάθε παιδί έφτιαξε τη δική του φιγούρα, κόψαμε, κολλήσαμε, φωτογραφίσαμε και ηχογραφήσαμε τα πάντα επιμελώς, και στο τέλος σχεδιάσαμε την αφίσα!



11.30-11.50

***A Field Guide to Being a 12-Year-Old Girl* (2017), 20',**

Αυστραλία

Tilda Cobham-Hervey

Για ενήλικο κοινό και παιδιά από 9 ετών

[Trailer](#)

Δώδεκα δωδεκάχρονα κορίτσια μιλάνε για τον κόσμο τους, και τον κόσμο μας. Το 12 γίνεται μαγικός αριθμός όταν δώδεκα δωδεκάχρονες αυτοσυστήνονται με αυτοπεποίθηση και μας δείχνουν τι σκέφτονται, πώς νιώθουν, ποιες είναι, τι θα γίνουν, πώς θα αλλάξουν τον κόσμο. Η σχέση με τη μαμά τους, με τα μαθηματικά, με την εμφάνισή τους, με τα αγόρια, με την κλιματική αλλαγή, με τα πάρτυ, με το μέλλον τους. Θαυμάσιο σκηνοθετικό ντεμπούτο της νεαρής Αυστραλής ηθοποιού Tilda Cobham Hervey στο φεστιβάλ του Βερολίνου, τη Berlinale, όπου και βραβεύτηκε. Για όσες είναι, ήταν ή θα γίνουν δώδεκα, και όσους ζουν μαζί τους.

* Στην ταινία αυτή βασίζεται το εργαστήριο της Ειρήνης Βοκοτοπούλου για εκπαιδευτικούς (13.00-15.00). Η παρακολούθησή της είναι προαπαιτούμενο για το εργαστήριο και συμπεριλαμβάνεται στην τιμή (όπως και όλες οι ταινίες της ζώνης Α).

11.50-12.20

30' Συζήτηση με τη Στέλλα Κάσδαγλη, συγγραφέα, δημοσιογράφο, ιδρύτρια *Women on Top*

A Ζώνη με μια ματιά
Ο κόσμος μέσα από τα μάτια τους

10:00-10:30
Ninnos, 18'

10:30-11:05
Fantasy Fantasy, 33'

11.10-11.30
2 ταινίες animated
που έφτιαξαν παιδιά, 4' & 4'

11:30-11:50
A Field Guide to Being a
12-Year-Old Girl, 20'

11.50-12.20
Συζήτηση με τη Στέλλα Κάσδαγλη,
δημοσιογράφο, συγγραφέα,
ιδρύτρια *Women on Top*

13.00-15.00
Εργαστήριο για εκπαιδευτικούς
12 ερωτήσεις για τον κόσμο
των 12χρονων κοριτσιών, με
την Ειρήνη Βοκοτοπούλου,
κοινωνιολόγο, βασισμένο στην
ταινία *A Field Guide to Being a*
12-Year-Old Girl.

(Θα χορηγηθεί βεβαίωση συμμετοχής)

B Ζώνη — 2 ταινίες, συζήτηση και δράση

Αγωνίες
κοριτσιών

AN ONASSIS CULTURE PRODUCTION

Girlhood

A FILM BY VANIA TURNER AND MARIA SIDIROPOULOU

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY Vania Turner EDITOR Vania Turner CREATIVE PRODUCTION Maria Sidiropoulou SCRIPT Vania Turner
RESEARCH Maria Sidiropoulou EXECUTIVE PRODUCER Laika Production
MUSIC COMPOSER Miss Trichromi SOUND Vania Turner SOUND DESIGNER Stelios Koupetoris
COLORIST Aggelos Mantzios / MetaPost ASSISTANT COLORIST Foivos Petikas



ONASSIS
CULTURE

12.30–13.00

Girlhood (2021), 30', Ελλάδα

Vania Turner, Μαρία Σιδηροπούλου

Για ενήλικο κοινό και παιδιά από 12 ετών

[Trailer](#)

Τρεις έφηβες κοπέλες βρίσκουν καταφύγιο στη φιλία τους, σε μια προσπάθεια να αντεπεξέλθουν στις έμφυλες απαιτήσεις, τις διαταραχές πρόσληψης τροφής και τον εθισμό στα social media, κατά τη διάρκεια της συναισθηματικής πρόκλησης του εγκλεισμού.

“Η Βέρα, η Νεφέλη και η Χριστίνα είναι όλα τα κορίτσια και κάθε κορίτσι χωριστά. Είναι το κορίτσι που ασχολείται νυχθημερόν με την εμφάνισή του, που κατακλύζεται από εικόνες στα social media, που βαριέται να διαβάσει, αλλά που ελπίζει ότι κάτι θα καταφέρει, που κλείνεται στον εαυτό του, που βιώνει το σεξισμό, που βρίσκει εν τέλει και πάντα καταφύγιο στις φίλες του. Είναι σπάνιο να ακούς έφηβες να μιλούν ανοιχτά για τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν. Καταγράφοντας την καθημερινότητά τους, τις συζητήσεις τους, ακούγοντας τους προβληματισμούς τους και περνώντας χρόνο μαζί τους, θέλαμε να δείξουμε τι σημαίνει να είσαι κορίτσι το 2021. Αυτή η ταινία όμως είναι και μια ανάμνηση κάθε κουβέντας που κάναμε με τις φίλες μας και ντρεπόμασταν να κάνουμε με άλλους, για τις φορές που δεν μας έδιναν σημασία επειδή είμαστε κορίτσια, για τις στιγμές που αισθανθήκαμε μόνες και βρήκαμε διέξοδο η μία στην άλλη.” *Vania Turner, Μαρία Σιδηροπούλου*

13.00–13.30

30' συζήτηση με καλεσμένες τις

Βάνια Τέρνερ και Μαρία Σιδηροπούλου

13.30-13.50 ***Foreplay* (2019), 16', Ολλανδία** **Anne van Campenhout**

Για ενήλικο κοινό και παιδιά από 12 ετών

[Trailer](#)



Το πιο ενδιαφέρον μάθημα αλλά και ταυτόχρονα πηγή αμηχανίας για τους μαθητές είναι σίγουρα η σεξουαλική αγωγή. Παρακολουθείστε σε αυτή την ταινία πώς αντιδρούν οι μαθητές την ώρα του μαθήματος σε πέντε διαφορετικά γυμνάσια στην Ολλανδία. Η σκηνοθέτης εστιάζει στις αντιδράσεις των εφήβων (12-14), που φυσικά χασκογελάνε, ακούνε με απορία, ίσως και λίγο ξάφνιασμα ή αμηχανία, αλλά και τεράστιο ενδιαφέρον, την ώρα που οι εκπαιδευτικοί χειρίζονται το θέμα με άνεση, χιούμορ, γνώση και επαγγελματισμό. Με αφορμή το μάθημα, εκμυστηρεύονται στη σκηνοθέτιδα πώς φαντάζονται την πρώτη φορά, τι εμπειρίες έχουν από το διαδίκτυο, τι συζητούν, ή όχι, με τους γονείς, μιλάνε για ανατομία, σεξτινγκ, τη σχέση με το σώμα τους, την προφύλαξη, τη σεξουαλικότητα.

13.50-14.35 **45' δράση - παιχνίδι με το κοινό με θέμα τη σεξουαλική αγωγή για οικογένειες και παιδιά, με τη Δρ Νιόβη Μιχαλοπούλου, κλινική ψυχολόγο και ψυχοθεραπεύτρια**

αμφιθέατρο Μουσείου Μπενάκη

Β Ζώνη με μια ματιά
Αγωνίες κοριτσιών

12:30–13:00
Girlhood, 30'

13.00–13.30
Συζήτηση με τις
σκηνοθέτριες
Vania Turner,
Μαρία Σιδηροπούλου

13:30–13:50
Foreplay, 16'

13.50–14.35
Δράση 45' με τη
Δρ Νιόβη Μιχαλοπούλου,
κλινική ψυχολόγο και
ψυχοθεραπεύτρια

Γ Ζώνη — ταινία και συζήτηση

Ας μιλήσουμε
για τα φύλα



14.45-16.15

***Little Girl* (2020), 85', Γαλλία
Sébastien Lifshitz**

Για ενήλικο κοινό και παιδιά από 14 ετών

[Trailer](#)

Πάντα γνώριζε ότι ήταν κοριτσάκι, αν και γεννήθηκε αγόρι. Στο σχολείο, στα μαθήματα χορού ή στα πάρτι γενεθλίων, ο περίγυρός της δεν την αντιμετωπίζει όπως τα άλλα παιδιά της ηλικίας της. Η οικογένειά της τη στηρίζει και προσπαθεί να κάνει κατανοητή και αποδεκτή τη διαφορετικότητα της Σάσα ώστε να ζήσει μια φυσιολογική ζωή σαν όλα τα άλλα παιδιά.

Ο πολυβραβευμένος σκηνοθέτης Sébastien Lifshitz (4 ταινίες του διαγωνίστηκαν στο Φεστιβάλ των Καννών και τέσσερις στη Berlinale) ακολουθεί με την κάμερα τη Σάσα και την οικογένειά της επί έναν χρόνο, αποτυπώνοντας με διορατική, λεπτή και διακριτική ματιά τις συγκινητικές στιγμές χαράς αλλά και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν.

16.15–16.50

40' συζήτηση με θέμα «Ας μιλήσουμε για τα φύλα» με τις Έλενα Σκαρπίδου, εκπαιδευτικό, *sex educator*, Πολύχρωμο Σχολείο, και Λουκία Λυκίδη, δημοσιογράφο, *Generation Woman*

Δ Ζώνη — ταινία και συζήτηση

Ψηλά ο πήχης

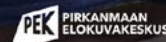
SAGAFILM PRESENTS

RAISE THE BAR

A DOCUMENTARY BY GUÐJÓN RAGNARSSON



Sagafilm presents *Raise the Bar* in co-operation with Síminn, VGTV, ERR TV ESTONIA, PEK in co-production with Pystymetsä Oy
Director Guðjón Ragnarsson Producer Margrét Jónasdóttir Co-Producer Outi Rousu
Cinematographers Guðjón Ragnarsson, Tómas Marshall Editors Jakob Halldórsson, Ingibjörg Ásmundsdóttir
Music Ragga Gísla, Pétur Jónsson Sound Design Pietari Koskinen Script Consultant Iikka Vehkalathi
Executive Producers Hilmar Sigurðsson, Kjartan Þór Þórðarson, Þórhallur Gunnarsson with support from the Icelandic Film Centre,
Ministry of Industries and Innovation, The Finnish Film Foundation and AVEK in Finland



17.00-18.10

***Raise the Bar* (2021), 70',
Ισλανδία, Φινλανδία
Gudjon Ragnarsson**

Για ενήλικο κοινό και παιδιά από 8 ετών

[Trailer](#)

Αυτή η ομάδα κοριτσιών είναι έτοιμη να αλλάξει τον κόσμο. Είναι όμως και ο κόσμος έτοιμος να τις αποδεχτεί;
Ο έμπειρος και χαρισματικός Ισλανδός προπονητής τους, παραδίδει, εκτός από τις τεχνικές του αθλήματος, μαθήματα ζωής στο παρκέ. Ανεβάζει συνεχώς τον πήχη και τις βοηθάει να αποκτήσουν αυτοπεποίθηση, να αντεπεξέλθουν στο άγχος, να θέτουν στόχους, να βάζουν όρια και να δημιουργούν υγιείς σχέσεις με τους γύρω τους. Τις υποστηρίζει να εντοπίσουν και να δουλέψουν όλα όσα μπορούν να βελτιώσουν στον χαρακτήρα τους. Στα 10 τους όμως έρχονται αντιμέτωπες με το γεγονός ότι τις αντιμετωπίζουν διαφορετικά από τα αγόρια. Θα υπερπηδήσουν τα εμπόδια;

“Ένα απίστευτο μάθημα ζωής που θα ήθελα πολύ να είχα ακούσει στην ηλικία τους” λέει ο Gudjon Ragnarsson, που κατέγραψε τη ζωή των κοριτσιών και των οικογενειών τους επί 5 χρόνια για να δημιουργήσει αυτό το ντοκιμαντέρ.

18.10–18.40

**30' συζήτηση με το κοινό
με θέμα «Πώς μεγαλώνουμε τα κορίτσια»
με τις Μαριαλένα Σπυροπούλου,
ψυχολόγο, ψυχαναλύτρια, συγγραφέα
και Εβίνα Μάλτση, *head coach*,
AntetokounBros Academy, τεχνική
σύμβουλος για το μπάσκετ γυναικών στην
Ελληνική Ομοσπονδία Καλαθοσφαίρισης**

Παράλληλες εκδηλώσεις —Εργαστήρια

Μουσείο Μπενάκη/Πειραιώς 138

12.30-14.30

Συναι/νο

**Βιωματικό εργαστήριο για
τη συναίνεση, με το Genderhood
για παιδιά από 9 έως 12 ετών**

Το εργαστήριο έχει στόχο να μεταδώσει στα παιδιά τη σημασία που έχει η συναίνεση στη ζωή και την καθημερινότητά τους, δηλαδή σε τι ωφελεί τα παιδιά να εκπαιδεύονται στο πώς να λένε ναι και πώς όχι. Παρουσιάζοντας στα παιδιά τις έννοιες της συναίνεσης και της σωματικής αυτονομίας, επισημαίνονται οι θετικές αλλαγές που αυτές φέρνουν στις διαπροσωπικές σχέσεις και στην επίλυση συγκρούσεων με ομάδες συνομηλίκων αλλά και με κάποιους ενήλικες. Μέσα από ένα διαδραστικό παιχνίδι, τα παιδιά παροτρύνονται να ασκηθούν στους τρόπους με τους οποίους μπορούν να παραχωρούν τη συναίνεσή τους, ή όχι, π.χ. γνωρίζοντας πώς να βάλουν όρια για ένα άγγιγμα. Τέλος, η ομάδα καλείται να δημιουργήσει τον δικό της πίνακα με συναινετικούς χαιρετισμούς, που μπορεί να είναι μια χειρονομία από μακριά, χωρίς σωματική επαφή. Έτσι, τα παιδιά ασκούνται στο πώς να διεκδικούν τα «θέλω» τους και να νιώθουν άνετα και ασφαλή στην καθημερινότητά τους.

Διάρκεια: 120'

Περιορισμένος αριθμός συμμετοχών: 25 άτομα

14.45-16.30

The ABC of Girlhood

**Εργαστήριο με τη Δάφνη Καλαφάτη,
φωτογράφο-εικαστική θεραπεύτρια
για παιδιά από 12 ετών**

Ένα workshop για παιδιά και νέους, όπου με τη χρήση ψηφιακής φωτογραφίας και τεχνικές κολάζ θα αποτυπωθεί τι σημαίνει να είσαι κορίτσι, δημιουργώντας το αλφαβητάρι των κοριτσιών.

Θα δημιουργήσουμε ένα κολάζ, το οποίο θα τοποθετηθεί σε δημόσια θέα κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ αλλά και στα social media. Οι θεατές θα κληθούν να συμμετάσχουν, κάνοντας σχόλια σε post-it ή ποστάροντας στα social media.

Διάρκεια: 90'

Περιορισμένος αριθμός συμμετοχών: 30 άτομα

13.00–15.00
12 ερωτήσεις για τον κόσμο
των 12χρονων κοριτσιών
Εργαστήριο με την
Ειρήνη Βοκοτοπούλου,
κοινωνιολόγο
για εκπαιδευτικούς

Οι συμμετέχοντες θα έχουν ήδη παρακολουθήσει την ταινία *A Field Guide to Being a 12-Year-Old Girl*. Κατόπιν, στο δώρο εργαστήριο, θα επεξεργαστούν σε ομάδες 12 ερωτήσεις με βάση θέματα που θέτει η ταινία. Θα εξασκηθούν δουλεύοντας σε ομάδες ώστε να δημιουργούν διαθεματικές συνδέσεις, καθώς και συνδέσεις και συσχετισμούς με άλλες μορφές τέχνης για να εμβαθύνουν και διευρύνουν την επίδραση της ταινίας στην τάξη.

Διάρκεια: 120'
Περιορισμένος αριθμός συμμετοχών: 30 άτομα

Για τη συμμετοχή σας είναι **απαραίτητο να έχετε δει** την ταινία *A Field Guide to Being a 12-Year-Old Girl* που προβάλλεται στις 11.30 (όλες οι ταινίες της Α' ζώνης συμπεριλαμβάνονται στην τιμή του εργαστηρίου)
Θα χορηγηθεί βεβαίωση παρακολούθησης.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Καλλιτεχνική διεύθυντρια:
Δήμητρα Κουζή

Διοργάνωση, παραγωγή:
Kouzi Productions

Σε συνεργασία με το Μουσείο Μπενάκη
Λιάνα Τσομπάνογλου, Τμήμα εκδηλώσεων
– Υπεύθυνη κτηρίου Πειραιώς / Μαρία
Χριστίνα Δεστούνη-Γιαννουλάτου, Υπεύθυνη
εκπαίδευσης / Νικολέττα Μέντη, Επικοινωνία /
Αθηνά Ησαΐα, Γραφείο Τύπου

**Σε συνεργασία με το International
Documentary Film Festival Amsterdam**
IDFA – Meike Statema, Head of Education,
Youth Programmes and IDFAcademy

**Σε συνεργασία με το doxs! documentaries for
children and youth**
Gudrun Sommer, Project Manager

Εκπαιδευτικό Toolkit 2020/21, 2021/22:
Ειρήνη Βοκοτοπούλου, κοινωνιολόγος

Βοηθός παραγωγής:
Αγγελική Βίδου

Επιστημονικοί συνεργάτες:
Μαριαλένα Σπυροπούλου, ψυχολόγος,
ψυχαναλυτική ψυχοθεραπεύτρια και
συγγραφέας
Κατερίνα Φρουζάκη, βιβλιοθηκονόμος
Φώτης Ψυχάρης, δάσκαλος
Claudia Ziegenfuss, παιδαγωγός
κινηματογράφου

Εργαστήρια:

Δάφνη Καλαφάτη, Φωτογράφος-Εικαστική
Θεραπεύτρια, Σοφία Κωνσταντοπούλου
(Genderhood), Ειρήνη Βοκοτοπούλου,
Κοινωνιολόγος

Παιδιά και νέοι που παρουσιάζουν τις ταινίες:

Ελισάβετ Λαγού
Αριάδνη Πολυχρονοπούλου-Κομίνη
Ηλέκτρα Κοκκίνη
Θεοδώρα Κορκάρη
Άννα Χιώτη

Σχεδιασμός εντύπου:

Process Works

Επιμέλεια κειμένων, μετάφραση:

Δημήτρης Σαλταμπάσης

Trailer:

Νίκος Κωστόπουλος

Υποτιτλισμός ταινιών, τεχνική επεξεργασία:

Γιάννης Παπαδάκης

Social Media:

Δήμητρα Γκριβάλου,
Άννα Ζαρίφη,
Ναταλία Κατηφόρη (Orus)

Φωτογράφος δράσης:

Μαρία Μπανούτα

Ευχαριστούμε τους:

Πάνο Γκένα, Άντυ Δημοπούλου,
Λούση Καλφαγιάν, Δήμητρα Κογκίδου,
Μυρτώ Κορομάντζου, Άννα Κοτίνη,
Μάνια Μπενίση, Ιωάννα Μεϊτάνη,
Έφη Παναγοπούλου, Μαριάννα Σκυλακάκη,
Σταματίνα Στρατηγού, Ηρώ Τσατσαρώνη,
Ρένια Τσιούστα, Δημήτρη Τρίκα,
Κατερίνα Φρουζάκη, Κώστα Χατζησόγλου,
Έλενα Όλγα Χρηστίδη

Εθελοντές:

Φωτεινή Αυγουλέα
Στεφανία Γαϊτανίδη
Αθανασία Γρίβα
Τριαντάφυλλος Δήμας
Άννα Χιώτη

KinderDocs Animated

Το KinderDocs Animated πραγματοποιήθηκε
στις 27-28/11/2021 και 11-12/12/2021 με την
οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου
Πολιτισμού και Αθλητισμού

Σύλληψη, Υλοποίηση:

Πένυ Κουβαρά
Δήμητρα Κουζή

Μοντάζ:

Πένυ Κουβαρά

Συμμετείχαν:

1η ομάδα - Εμείς σαν animation:
Βασίλης, Διονύσης, Μιλένα, Θανάσης,
Νεκτάριος, Σαχιντούλ, Σιντίκ, Βάλια, Έλενα,
Μαργαρίτα, Αλέξης, Δαυίδ, Παναγιώτης,
Γεράσιμος

2η ομάδα - Μια φορά ένα animation:
Κατερίνα, Νικόλας, Αφροδίτη, Ήβη, Φειδίας,
Κρίστι, Έλενα, Βασίλης, Ευφροσύνη, Ελένη,
Άγγελος, Γουάντι, Ηλέκτρα, Παροσλάβ, Ιλίνα,
Γιώργος

Βοηθός Παραγωγής:

Κατερίνα Εξερτζόγλου

Εθελοντές KinderDocs Animanted:

Στεφανία Γαϊτανίδη
Τριαντάφυλλος Δήμας
Χαριτίνη Μανώλη
Αιμιλία Βακουφάρη
Νικολέτα Τσιτσιρίγκου

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**Kouzi Productions**

Πραξιτέλους 33, 105 60 Αθήνα
Τηλ.: 2107219909
info@kinderdocs.com
kinderdocs.com

COVID-19

Το Μουσείο Μπενάκη εφαρμόζει όλα τα απαραίτητα
μέτρα για την προστασία της υγείας των επισκεπτών και
των εργαζομένων του. Δείτε τι πρέπει να γνωρίζετε πριν
την επίσκεψή σας [εδώ](#).

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



ΤΟ KINDERDOCS ΣΤΗΝ
ΙΤΑΛΙΑ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

KINDERDOCS
ΕΠΙΣΗΜΟ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



Consulate of Iceland



Australian Embassy
Greece



Embassy of Iceland
Oslo



EMBASSY
OF DENMARK
Athens



ΧΟΡΗΓΟΙ



FREZYDERM



ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



αθηνόγραμμα

monopoli.gr

Infokids.gr



Mother's
Blog



ΕΠΙΣΗΜΟΣ
ΧΟΡΗΓΟΣ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΜΟΥΣΕΙΟΥ
ΜΠΕΝΑΚΗ

ΜΟΝΙΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ

